

Le milieu intérieur - concept de la physiologie bernardienne

par Gheorghe Petrescu

Le but du présent ouvrage est de préciser la naissance, la diffusion et la postérité d'un concept majeur de la physiologie moderne: Le milieu intérieur.

L'idée du double rôle de l'environnement interne, à la fois reliant les tissus et les protégeant des fluctuations des conditions externes, c'est l'idée fondamentale qui a fait du concept de milieu intérieur un principe de généralisation de grande portée.

Après avoir jalonné les principales étapes de la réflexion de Claude Bernard dans ce domaine, l'auteur précise l'éminence et l'envergure du concept dans la physiologie du XIX-e et du XX-e siècle: son importance dans la physiologie des régulations, dans la naissance de "l'homéostasie de Cannon" et de celle-ci, dans la préfiguration de la cybernétique de Wiener.

Démontrant que le génie de Claude Bernard a su mettre en forme un cadre de pensée pour la physiologie en voie de constitution, on conclut sur la nécessité de continuer l'exégèse de son oeuvre.