

CE NI S-A MAI ÎNTÂMPLAT...

Redacția BIBLOS



La nivelul vieții de asociație, anul 2000 a fost anul mult doritei și așteptatei uniri a asociațiilor de bibliotecari din țara noastră într-o federație (FABR). Revista noastră - care a militat și mascat, și deschis, pentru constituirea acestei federații – salută realizarea din anul 2000 și-i urează viață lungă și reușite!

Biblioteca Centrală Universitară “Mihai Eminescu” a susținut financiar pregătirea prin cursuri postuniversitare a două bibliotecare (Ivona Olariu și Elena Ungureanu), în anul 2000 și are deja alte două bibliotecare (Camelia Stumbea și Irina Porumbaru) în curs de pregătire prin cursuri postuniversitare în anul 2001.

Prin finalizarea proiectului PHARE HER RO-9601, biblioteci din Iași (BCU, Biblioteca UTI, Biblioteca Centrală UMF) și-au completat parcul de echipamente IT și sînt în curs de implementare a unui soft de management financiar.

Pe de altă parte, Programul Națiunilor Unite pentru Dezvoltare a inițiat un proiect de dotare a unor mari biblioteci românești (între care, BCU Iași) cu echipamente care să fie utilizate în scopul de a oferi beneficiarilor informație stocată și circulată în format electronic. Prin partea sa de proiect, BCU Iași a și reușit să adauge două calculatoare și o imprimantă la zestrea deja existentă. Proiectul este în desfășurare și în anul 2001.

Aflat la cea de-a IX-a ediție, Salonul de carte s-a bucurat de o largă audiență din partea scriitorilor, editorilor și bibliotecarilor, dar și a publicului.

Această prestigioasă manifestare a marcat și cei 80 de ani de lectură publică la Iași, prilej cu care Biblioteca “Gh. Asachi” a găzduit două întâlniri profesionale: Conferința anuală a Asociației Naționale a Bibliotecilor Publice din România și Consfătuirea trimestrială cu directorii bibliotecilor publice județene.

Salonul de carte românească s-a dovedit a fi un eveniment cultural benefic, iar reacțiile presei și ale personalităților prezente au confirmat acest lucru. Astfel, de la un an la altul, Salonul și-a lărgit aria manifestărilor și colaboratorilor, a procedat la selecția valorilor facilitând relații culturale ample.